

2023年度は、メディア表現基礎2、メディア表現基礎3、メディウムインタラクシオン演習、メディア表現特論Dの各授業を担当し、ロジエクト実習では運動体設計プロジェクトに参加した。また、学生委員会の委員長を務めた。学内外での制作・展示活動等について下記にそれぞれ記す。

学外での活動（展示その他）

- 1 千葉県誕生150周年記念事業 房総の海をめぐる光と影とアート展
クワクポリョウタ《コレクションネット》（千葉県立美術館、2023年7月19日 - 2023年9月18日）



千葉県政150周年を記念する展示を千葉県立美術館からの依頼で行った。

千葉県の縁のある事柄（落花生、千葉駅、なのはな体操、浦安、チバニアン、県の外郭）について、それぞれアーティスト（フレデリック・キースラー、ブライアン・イーノ、フランク・オズ、ソル・ルイット、アレクサンダー・カルダー、フランク・ステラ）に倣った技法によって「習作」を制作した。また第2の展示室には従来の自身の技法によるインスタレーション作品《LOST#19 しおさいのくに》を制作・展示した。

- 2 TOKYO MIDTOWN AWARD アート部門審査員
東京ミッドタウンが主催するコンペのアート部門で審査員を務めた。
期間：2023年7月～10月
関連リンク：<https://www.tokyo-midtown.com/jp/award/>